

Klaus Paier, österreichischer Akkordeonist und Komponist, studierte am Konservatorium in Klagenfurt Akkordeon, Jazz und Komposition. Er wandte sich rasch auch anderen Genres vom Tango und der Weltmusik bis hin zum Jazz zu, um sie zu einem unverwechselbaren eigenen Stil zu verschmelzen. Immer auf der Suche nach der größtmöglichen Gestaltungsfreiheit, tat und tut er dies in den unterschiedlichsten Besetzungen und Akzentuierungen: seit 1997 vor allem im eigenen Trio mit Stefan Gferrer am Bass und Roman Werni am Schlagzeug, im Duo mit der kroatischen Cellistin Asja Valcic und dem Saxophonisten Gerald Preinfalk, wie auch mit dem radio.string.quartet.vienna.

Als erster österreichischer Akkordeonist erhält Klaus Paier 2011 in Moskau den „Silver Disc Preis“ – eine Auszeichnung für Akkordeonisten und ihre aussergewöhnlichen Leistungen für das Instrument. Seine CDs „Movimiento“ und „Live“ wurden für den österreichischen Musikpreis, den „Amadeus Award“, nominiert. Internationale Tourneen führten Klaus Paier durch Österreich, Deutschland, Schweiz, Liechtenstein, Frankreich, Spanien, Portugal, Italien, Niederlande, Belgien, Luxemburg, Polen, Tschechien, Slowakei, Litauen, Slowenien, Kroatien, Bosnien und Herzegowina, Ungarn, Rumänien, Moldawien, Dänemark, Schweden, Russland, Ägypten, USA, Kanada, Algerien, Vietnam und Israel.

*Klaus Paier, austrian accordionist and composer, studied accordion, jazz and composition at Klagenfurt conservatory. He quickly turned his attention to other genres, from tango and world music to jazz, in order to fuse them into an unmistakable, personal style. Always searching for the greatest possible freedom of expression, he has continued to do this in the most diverse lineups and accentuations: especially in his own trio since 1997 with Stefan Gferrer on bass and Roman Werni on drums, in duo with the croatian cellist Asja Valcic and saxophonist Gerald Preinfalk as well as with the radio.string.quartet.vienna.*

*Klaus Paier will be the first Austrian artist to receive the „Silver Disc Award“ in 2011 in Moscow. It's an award concernig accordionists and their extraordinary achievements on the instrument. His CDs „Movimiento“ and „Live“ was nominated for the Austrian music prize, the „Amadeus Award“. Klaus Paier international tours led by Austria, Germany, Switzerland, Liechtenstein, France, Spain, Portugal, Italy, Netherland, Belgium, Luxembourg, Poland, Czechia, Slovakia, Lithuania, Slovenia, Croatia, Bosnia and Herzegovina, Hungary, Romania, Moldova, Denmark, Sweden, Russia, Egypt, USA, Canada, Algeria, Vietnam and Israel.*

**[www.klauspaier.com](http://www.klauspaier.com)**  
**[www.dasakkordeonbuch.com](http://www.dasakkordeonbuch.com)**