

Inhaltsverzeichnis

Einleitung	9
Teil 1 – Leben	17
1901-1923: Odessa – Tschechoslowakei	17
Kindheit und Jugend in Odessa	17
Studienbeginn und Flucht	19
Ruská pomocná akce – Russische Hilfsaktion	22
1923-1927: Studienjahre	27
Русский юридический факультет в Праге – Russische juristische Fakultät in Prag	27
Studium	30
Außeruniversitäre Aktivitäten	33
1927-1936: Publizistische Tätigkeit	37
Freier Publizist	37
Verschiedene Bemühungen um Existenzsicherung	42
Tschechoslowakische Staatsbürgerschaft	45
Heirat	47
Vortragstätigkeit	48
Protestaktion gegen den antireligiösen Terror in Sowjetrußland (1930)	50
Philokatholizismus statt Konversion	52
Angestellter Redakteur	54
Mitgliedschaften	57
1936-1951: In öffentlichen Diensten	61
Presseabteilung im Ministerratspräsidium	62
Versetzung ins Statistische Zentralamt	63
Aktivistický novinář – aktivistischer Journalist	65
Kollaboration	69
Ministerien für Binnenhandel und Verkehr	72
Agent V-101	74
„Slowakischer Herbst“ 1947	79
Februar 1948	83
Ministerien für Außenhandel und Unifizierung	85
1951-1955: Außerhalb des Aktionszentrums	89
Selbstmord	92
Ende der Emigrantenkommune	97
Russisch-orthodoxe Kirche und die Diktaturen	99

6	Inhaltsverzeichnis	
Teil 2 – Werk		103
Essayistik – <i>Rus se dívá na Č.S.R. [Ein Russe betrachtet die ČSR]</i> (1931)		107
Das Staatsgebilde Tschechoslowakische Republik		108
Katholiken in der ČSR		112
Josef Florian		115
Jaroslav Durych		117
Jakub Deml		125
Alfred Fuchs		139
Andrej Hlinka		141
Augustin Vrzal		142
Nichtkatholische Religionen und pseudoreligiöse Vereinigungen		145
Weitere tschechische Besonderheiten		147
Form		152
Die Tschechoslowakei in der Sicht anderer russischer Autoren		156
Lob von falscher Seite		158
Belletristik		165
Rezensionen		165
<i>Mařenka chce jinou vládu</i>		
[<i>Mařenka möchte eine andere Regierung</i>] (1933)		169
Handlung		170
Struktur		171
Titel		172
Hauptfigur		173
Ewiger Wanderer: Vagabund, Nomade, Ahasver, Argonaut, Pilger		176
Zufall und Schicksal als Antipoden zu selbstbestimmtem Handeln		177
Stereotypen		180
Geographie		182
Sprachliche Verständigung		184
Hitlerfigur		186
Gattung		189
Religion		192
<i>Mařenka chce jinou vládu</i> und die zeitgenössische Kritik		193
<i>Praha [Prag]</i> (1933)		195
Personen		196
Handlungszeit und -ort		197
Personencharakterisierung		199
Auf der Suche nach einer Heimat		202
Auf der Suche nach eigenen Entscheidungen		205
Prag als literarische Gestalt		205
Nový svět [Neue Welt]		207
Religion		211

Inhaltsverzeichnis	7
Revolten gegen Prag	212
Politik	215
Fiktion und Wirklichkeit	216
Vilinskij und die russische Literatur	222
Religiös-theologische Schriften	229
Unionistisches Velehrad	231
Zur Zeit Österreich-Ungarns	232
Zur Zeit der Tschechoslowakischen Republik	236
Bedeutung der Velehrader Kongresse	238
Zur Zeit des Kommunismus	241
In der Zeit nach 1989	244
Konzeptionen der orthodox-katholischen Annäherung	246
Cyrillomethodianismus und Unionismus	247
Neuthomismus bzw. Neuscholastik	256
Philokatholizismus	258
Vilinskijs religiöse Konzeption	264
Gegen gegenseitige Ignoranz – Bemühungen um die Popularisierung Velehrads	264
Interkonnessionelle Bemühungen und russische Emigration	265
Konversion als (k)eine Lösung	268
Orthodoxie als frühere Entwicklungsstufe des Westens	273
Relativierung der byzantinischen Einflüsse auf die Orthodoxie	278
Lateinischer Geist in der russischen Kirche	282
Hindernisse auf dem Weg zur Einheit	285
Päpstlicher Primat und Unfehlbarkeit	287
Filioque	288
Fehlende Liebe	289
Das Bild der idealen Kirche	290
Jeder nach seinem Ritus	291
Vilinskijs Konzeption im Kontext der russischen Geistesgeschichte	293
Zweites Vatikanisches Konzil	297
Interkonnessioneller Dialog	303
Politisch-historische Schriften	307
Konzeptionen der slavischen Wechselbeziehungen	310
Demokratische und russophile Konzeption	314
Katholische Konzeption	316
Malá dohoda [Kleine Entente]	318
Eurasierum	321
Eurasische Staatstheorie	322
Eurasierum als Gegenpol zum Philokatholizismus	323
Sowjetrussische Innenpolitik	327

Verfolgung der Religion	328
Antikommunistischer Widerstand in Sowjetrußland: <i>V Rusku boj trvá ... [In Rußland dauert der Kampf an ...] (1933)</i>	329
Entwicklung des Terrors	329
Kampf um das Recht auf Freiheit des Einzelnen	332
Stil	333
<i>Ruská revolúcia [Die Russische Revolution] (1936)</i>	335
Periodisierung	336
Erste Periode	336
Übergangszeit	338
Zweite Periode	338
Grundzüge der Entwicklung der ersten beiden Perioden	340
Dritte Periode	341
Bolschewismus – laizisiertes Temperament der Theokratie	343
Erzieherische Diktatur	345
Trotz allem: Patriotismus	346
Schluß	349
Vilinskij im Kontext der russischen Emigration	349
Vilinskij im Kontext des Unionismus und der tschechischen Kultur	353
Vilinskij im Kontext von Protektorat und ‚Februar‘	356
Synthesen	358
Dank	360
Anhang	361
Tabellarischer Lebenslauf	361
Verzeichnis der Werke Vilinskijs und ihrer Rezensionen	363
Selbständige Publikationen	363
Unselbständige Publikationen	367
Thematische Zuordnung der unselbständigen Publikationen	390
Übersetzungen	391
Redaktion	392
Edition	392
Werkindex	393
Namensindex	397
Alphabetisches Archiv- und Literaturverzeichnis	409
Archive	409
Verwendete Literatur	409
Internetquellen	431
Bildnachweis	432