

Table des matières

REMERCIEMENTS	IX
INTRODUCTION	1
Prologue	1
Présentation de l'étude	3

PREMIÈRE PARTIE ÉLÉMENTS POUR UNE DESCRIPTION DIDACTIQUE ET LINGUISTIQUE DU DISCOURS MÉTALINGUISTIQUE DE LA CLASSE DE LECTURE

CHAPITRE 1	
CADRE MÉTHODOLOGIQUE, FONDEMENTS THÉORIQUES ET DÉTERMINATION DE L'OBJET D'ÉTUDE	7
Discours didactique et présentation du corpus	7
Un corpus de 40 séances de lecture comme observatoire	10
Un genre: des séances de lecture spécifiques	12
Les cadres sociologiques et institutionnels	14
Deux grands types de séances de lecture de texte	16
Les CP code et les CP textes	20
Fondements théoriques et détermination de l'objet d'étude	24
Fondements linguistiques: de Rey-Debove à Authier-Revuz	25
L'arrière plan historique des recherches sur le métalangage	26
Une description linguistique des formes de langue	29
La réflexivité en discours	39
Les interactions scolaires: «une parole sur mesure»	44

La détermination du secteur «métalinguistique»	
en didactique du français langue maternelle	49
Activités métalinguistiques de l'élève versus le discours	
métalinguistique de l'enseignant	51
Nomenclature technique versus métalangage naturel	52
Activité métalangagière versus métalangage	
et opérations métalangagières	55
La dimension métalinguistique et la lecture	57
Les dimensions socialement construites du rapport au langage	62

DEUXIÈME PARTIE
ANALYSE DU DISCOURS MÉTALINGUISTIQUE
DE LA CLASSE DE LECTURE

CHAPITRE 2

LE RÔLE CENTRAL DE L'AUTONOMIE	71
Le recours à l'autonomie dans l'interaction	71
L'exercice de la reprise autonome, phénomène	
d'autonomisation et autonome en reprise	72
Reprise orale: une autonomisation de la séquence	73
Reprise en lecture: une «sur autonomisation» de la séquence	74
Reprise en lecture: de la validation à l'étayage	76
L'autonomie pour parler des signes	78
Parler des mots, une pratique spontanée des élèves	
et des enseignants	78
Pratiquer l'autonomie ou les avantages d'un usage	80
Des autonomes attachés au traitement scolaire des mots écrits:	
de [mm] au mot approchant	83
Le non mot, le signifiant approchant ou	
les erreurs de décodage	86
L'autonomie pour sélectionner le signifiant	
ou le signifié du signe en question	87
Modalisation autonome ou	
la mise en scène du mot via des signaux intonatifs	91
Quelques cas de «modalité autonome»	92
Formes intonatives de modalisation autonome	93
L'appel intonatif	94
Une prosodie de focalisation	95

CHAPITRE 3	
LE NIVEAU GRAPHOPHONOLOGIQUE	103
Le système d'écriture et ses différentes composantes	103
Les unités graphiques: graphèmes, lettres et syllabes graphiques	104
Le système orthographique	108
Le système complexe de l'orthographe française selon Catach	109
L'analyse de Blanche-Benveniste et Chervel	109
Parler du code graphophonologique	112
Le recours à l'autonymie: la désignation du digramme	112
Désignation par épellation: le [ã] [a-ɛn]	113
Désignation par coupe autonymique: le [ã] de <i>maman</i>	113
L'emploi des noms de lettres	115
L'usage des termes métalinguistiques <i>lettre</i> et <i>syllabe</i>	118
Un usage pratique du terme <i>syllabe</i>	121
Les emplois de base du terme <i>lettre</i>	125
CHAPITRE 4	
LE NIVEAU DES UNITÉS DE SIGNIFICATION: LE MOT	137
Le mot, cette unité «hétérogène»	137
Parler du mot	139
Du mot en discours à son rappel en langue	142
La face signifiée du mot	146
L'évitement par l'illustration	147
Le sens en passant: la glose	150
Des pauses lexicales marquées par des essais de définition	155
L'usage du terme métalinguistique <i>mot</i>	164
Prolifération du terme <i>mot</i>	166
<i>Morceau de mot, fin de mot, groupe de mots</i>	166
<i>Autre mot</i>	167
<i>Petit mot</i>	169
CHAPITRE 5	
LES NIVEAUX TEXTUEL, SYNTAXIQUE ET MORPHOSYNTAXIQUE	175
Les unités textuelles	179
CP textes: abondance de termes textuels	182
Le terme <i>texte</i> renvoie à une notion floue	183
L'aspect visuel du texte: <i>titre, sous titre, blocs de texte</i>	186
CP code: peu de termes métatextuels	189
Les termes <i>texte</i> et <i>paragraphe</i>	190

La phrase	193
CP code: l'usage du terme suggère un modèle de phrase écrite	197
CP textes: le terme <i>phrase</i> réfère à une unité graphique	204
La morphosyntaxe	210
CP code: stratégies de contournement	214
CP textes	217
Quelques catégories abordées: nom propre et verbe	217
Quelques marques morphosyntaxiques signalées	222
Constats et implications	226
Une nomenclature morphosyntaxique rare et avant tout pratique	226
Le phénomène de l'accord en nombre	228
Plaidoyer pour une prise en compte du verbe dès le CP	228
Les prescriptions grammaticales pour le CP	233
Les effets d'un traitement «implicite»	233
Les programmes de 2008	236
 CONCLUSION GÉNÉRALE	 241
 BIBLIOGRAPHIE	 249